

Квиллинг

Цель: Всестороннее и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приёмами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- Обучение учащихся различным приемам работы с бумагой;
- Развитие логического и пространственного воображения, совершенствование мелкой моторики рук и глазомера;
- Воспитание аккуратности, бережного и экономного расходования материалов;
- Формирование культуры труда и коммуникативных навыков.

План проведения занятий:

1 занятие. Вводный блок. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Основные свойства бумаги. История возникновения бумагокручения. Вырезание полосок для работы. Основные правила работы.

2 занятие. Конструирование. Основные формы: капля, треугольник, долька, квадрат, прямоугольник

3 занятие. Конструирование. Основные формы: завитки, спирали в виде стружки

4 занятие. Композиция. Творческая работа: композиция из основных форм.

5 занятие. Конструирование. Изготовление простых цветов

6 занятие. Конструирование. Изготовление бахромчатых цветов

7 занятие. Композиция. Творческая работа: композиция из основных форм

8 занятие. Объёмная композиция. Изготовление объёмных композиций

9 занятие. Композиция. Творческая работа: композиция из фигурок животных и птиц

10 занятие. Итоговое занятие. Изготовление изделий на выставку

Граффити

Введение

Программа проведения мастер-класса по технике рисования в стиле «граффити» рассчитана на детей 10-16 лет. Время занятия 0 60 мину. В конце программы обучения

дети создают одно большое произведение на оргалите или пленке, которое может послужить декорацией для оформления прощального концерта.

План проведения занятий:

1 занятие. Знакомство с искусством граффити. История возникновения. Стили и направления. Правила и словарь граффитчиков.

2 занятие. Знакомство с техникой трафарета.

3 занятие. Знакомство со стилем КЭРИК.

4 занятие. Знакомство со шрифтами. Особенности выполнения надписей.

5 занятие. Знакомство с техникой рисования баллончиком. Правила и техника безопасности.

6 занятие. Рисование на транспортных средствах (изображения на картоне).

7 занятие. Разработка эскизов к итоговой работе.

8 занятие. Завершение работы над эскизами.

9-10 занятие. Выполнение итоговой работы.

Фенечки

Введение

Фенечка или браслет дружбы – это плетеный браслет (чаще всего из ниток). Плетение фенечек – это особый вид макраме. История плетения узелками зародилась у североамериканских индейцев: по местному обычаю тот, кому подарили браслет, должен носить его до тех пор, пока тот сам не порвется, в знак нерушимой дружбы. Если же браслет снимается неповрежденным, то это означает, что дружба прекратилась. Позже эта традиция появилась в Америке 60-х годов у хиппи – после обмена фенечками хиппи считали друг друга названными братьями. В наше время фенечки используют просто как украшение. Ввиду своей универсальности, браслет дружбы могут носить представители любого пола. Существуют множество разных узоров, стилей и схем плетения фенечек.

План проведения занятий:

1 занятие. Обучение основным узлам. Косое плетение.

2 занятие. Плетение фенечек тесьмой.

3 занятие. Плетение фенечек рыбкой.

4 занятие. Плетение фенечек в два цвета.

5 занятие. Плетение фенечек змейкой.

6 занятие. Плетение фенечек ромбом. Плетение фенечек зигзагом.

7 занятие. Плетение фенечек лесенкой.

8 занятие. Плетение фенечек червячком и радугой.

9 занятие. Плетение фенечек домино.

10 занятие. Выполнение индивидуальной работы. Подготовка к выставке.

Безопасный мир

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасность окружающего мира)

Задачи:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающей среды природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

План проведения занятий:

1 занятие. Бережем своё здоровье. Формирование превичных представлений о здоровом образе жизни. Рассказы о профилактик заболеваний, лекарствах и о пользе витаминов.

2 занятие. Безопасный отдых на природе. Формирование основ экологической культуры. Правила поведения на природе. Природные явления (гроза, гром, молния и т.д.), правила поведения в этих условиях.

3 занятие. Безопасный отдых на природе. Отдых на воде. Культура поведения на пляже и правила поведения при купании в естественных водоемах. Правила поведения при купании в бассейне.

4 занятие. Безопасный отдых на природе. Основы туристических знаний. Организация и проведение похода выходного дня.

5 занятие. Безопасность на дорогах. Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные. Правила дорожного движения. Культура поведения на улице и в общественном транспорте.

6 занятие. Безопасность на дорогах. Развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к лагерю местности. Формирование умения ориентироваться на схеме местности, на карте города.

7 занятие. Безопасность собственной жизни. Правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Необходимость соблюдать меры предосторожности и умение оценивать свои возможности по преодолению опасности. Расширение знаний о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Телефоны экстренной помощи.

8 занятие. Безопасность собственной жизни. Правила поведения с незнакомыми людьми. Умение обращаться за помощью в экстренных ситуациях. Игровые ситуации «Один дома», «Потерялся», «Мамин знакомый»

9 занятие. Первая медицинская помощь. Основы оказания первой медицинской помощи в различных ситуациях.

10 занятие. Поход. Закрепление полученных знаний в походе за территорию центра.

Спортивный – ОФП

Цель: Идентификация личности посредством овладения основам физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью.

Задачи:

- Формирование знаний об основах физкультурной деятельности;
- Совершенствование жизненно важных двигательных навыков и умений, обучение игровой и соревновательной деятельности;
- Расширение и развитие двигательного опыта, овладение новыми движениями с повышенной координационной сложностью;

- Формирование навыков и умений самостоятельного выполнения физических упражнений, направленных на укрепление здоровья, коррекцию телосложения, формирование правильной осанки и культуры движений.

План проведения занятий:

1 занятие. Основы знаний. Понятие о физической культуре и ЗОЖ. Влияние физических упражнений на укрепление здоровья и работоспособности. Двигательный режим дня.

2 занятие. Гигиена, предупреждение травм. Гигиена физических упражнений и личная гигиена. Закаливание и его значение. Техника безопасности при занятии различными видами спорта на стадионе. Первая помощь при ушибах, растяжениях и т.д.

3 занятие. Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь. Правила проведения соревнований. Места занятий: спортивная площадка (стадион), спортивный зал, подсобные помещения. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

4 занятие. Гимнастика. Общеразвивающие упражнения без предметов, с предметами, в парах, на гимнастической скамейке. Упражнения на турниках. Лазания. Силовые упражнения. Преодоление полосы препятствий.

5 занятие. Легкая атлетика. Ходьба и медленный бег. Кросс 300-500 м. бег на короткие дистанции до 100 м. метание мяча с места, на длительность, в цель. Специальные беговые упражнения.

6-7 занятие. Подвижные игры. Эстафеты на месте, в движении, без предметов, с предметами. Различные командные подвижные игры.

8-10 занятие. Спортивные игры. Баскетбол, лапта, футбол, волейбол и т.д.

Познай себя

Цель: Содействие процессу личностного развития, реализации творческого потенциала, достижению оптимального уровня жизнедеятельности и ощущения счастья и успеха.

Задачи:

- Развитие самосознания и самоисследования на основе внутриличностных и поведенческих изменений;
- Улучшение субъективного самочувствия и укрепление психического здоровья;
- Сохранение психического здоровья детей, повышение уровня групповой сплоченности;

- Ознакомление с внутренним миром «Я».

План проведения занятий:

1 занятие. Зачем мы здесь сегодня собрались?

Знакомство участников мастер-класса друг с другом и с психологическим тренингом, как методом работы. Формирование интереса и мотивации к посещению дальнейших занятий

2 занятие. Мы - команда.

Повышение заинтересованности подростков в общении друг с другом, сплочение группы, формирование чувства команды.

3 занятие. Наши сходства и различия.

Введение понятия «психологическая информация», обоснование невозможности ее однозначного деления на «хорошую» и «плохую».

4 занятие. Сплочение и доверие.

Продолжение работы по групповому сплочению, формированию доверительной обстановки.

5 занятие. Общение и умение слушать.

Формирование представления об общении и умении слушать как психологических явлениях.

6 занятие. Поговорим рисунками.

Интегрирование полученных навыков вербального и невербального взаимодействия с использованием методов арт-терапии.

7 занятие. Наши эмоции и чувства.

Понятие слов «эмоция» и «чувства» и умение конструктивно выражать их.

8 занятие. Конфликтология.

Изучение и закрепление на примерах стилей конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.

9 занятие. Групповой портрет.

Получение участниками и ведущими обратной связи от группы по результатам работы на тренинге.

10 занятие. Подведения итогов

Футбол

Цель: Привлечение детей к спорту и здоровому образу жизни посредством овладения навыками игры в футбол.

Задачи:

- Познакомить детей с правилами игры, правилами поведения и техникой безопасности на поле;
- Научить детей владению техникой удара по воротам и ведению мяча;
- Удовлетворить потребность детей к двигательной активности;
- Развивать быстроту реакции и координацию движений, умение быстро принимать решения и правильно оценивать игровую обстановку;
- Научить детей играть в команде.

План проведения занятий:

1 занятие. Знакомство. Знакомство с участниками, инструктаж, правила игры в футбол.

2 занятие. Техника удара. Удары по воротам со средних дистанций.

3 занятие. Техника ведения. Ведение мяча в движении и на месте.

4 занятие. Техника паса. Пас на месте, пас в движении.

5 занятие. Тактика игры в футбол. Основные навыки игры в футбол.

6 занятие. Игра в защите и нападении.

7 занятие. Правила передвижения с мячом. Прием и отбор мяча.

8 занятие. Тренировка команд. Обобщение и закрепление пройденного материала.

9 занятие. Кастинг. Отбор игроков на матч против вожатых. Выявление слабых и сильных сторон детей в игре, расстановка их на поле в соответствии с их способностями.

10 занятие. Товарищеский матч с командой вожатых. Закрепление результатов, достигнутых в ходе мастер-класса.

Танцевальный

Цель: Приобщить детей к миру танца, привить интерес и любовь к хореографии.

Задачи:

- Удовлетворить потребность детей к движению;
- Развить координацию тела;
- Развить умение двигаться под музыку различного характера и направления;
- Воспитать чувство ответственности, доброжелательности и коммуникативные качества.

План проведения занятий:

1 занятие. Вводное занятие. Знакомство с историей танца.

2 занятие. Азбука музыкального движения (АМД). Характер музыки (спокойная, веселая, умеренная). Элементы классического танца (ЭКТ). Позиции ног: I, II, VI

3 занятие. Элементы современного танца (ЭСТ). Счет. Небольшая вариация на современную музыку. Постановочная работа.

4 занятие. АМД: музыкальные размеры 2/4, 3/4, 4/4. Бальный танец. Счет. Медленный вальс: элементы, соединение фигур

5 занятие. АМД: темп музыки. ЭКТ: позиция рук. Элементы народного танца (ЭНТ): русский танец. Соединение фигур.

6 занятие. ЭКТ: реверанс и поклон. Элементы историко-бытового танца (ЭИБТ). Па-вальса: глиссе, расткрытие, дорожка. Постановочная работа.

7 занятие. Бальный танец. Самба: счет, фигуры, вариации.

8 занятие. ЭНТ: чувашский танец. ЭСТ: стилизация.

9 занятие. ЭНТ: кантри. Элементы акробатики и брейка. Объединений вариаций.

10 занятие. Подготовка к показательному выступлению.

Оригами

Цель: Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей и повышение эффективности их обучения в средней школе.

Задачи:

- Ознакомление детей с основными понятиями и базовыми формами оригами;
- Обучение учащихся различным приемам работы с бумагой;
- Развитие логического и пространственного воображения, совершенствование мелкой моторики рук и глазомера;
- Воспитание аккуратности, бережного и экономного расходования материалов;
- Формирование культуры труда и коммуникативных навыков.

План проведения занятий:

1 занятие. Вводный блок. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Основные свойства бумаги. История возникновения технологии оригами. Основные правила работы. Изготовление квадрата из листа бумаги.

2 занятие. Конструирование. Базовые формы: треугольник, воздушный змей, двойной треугольник, двойной квадрат, конверт

3 занятие. Конструирование. Базовые формы: дом, дверь, рыбка

4 занятие. Конструирование. Базовые формы: катамаран, птицы, лягушка.

5 занятие. Композиция. Складывание цветов на основе базовых форм. Оформление композиции.

6 занятие. Композиция. Складывание фигурок животных на основе базовых форм. Оформление композиции.

7 занятие. Композиция. Складывание фигурок птиц на основе базовых форм. Оформление композиции.

8 занятие. Модульное оригами. Базовая форма: треугольный модуль. Коллективная работа: лебедь.

9 занятие. Чудесные превращения бумажного листа. Практическое применение оригами: идеи упаковки подарков, оформления праздничного стола.

10 занятие. Итоговое занятие. Подготовка индивидуальных работ на выставку.

В мире слов

Цель: Раскрытие закономерностей развития языка, тесной связи его истории с историей развития народа – его создателя, практическое знакомство с богатейшими возможностями языка для выражения самых тонких оттенков чувств и мыслей.

Задачи:

- Пробуждение и развитие устойчивого интереса учащихся к русскому языку;
- Расширение и углубление знаний детей, развитие познавательных способностей;
- Развитие умения самостоятельно и творчески работать с различной литературой, приобретать знания и применять их на практике.

План проведения занятий:

1 занятие. Работа над лексикой. Многозначность, синонимы, омонимы, антонимы.

2 занятие. Работа над орфоэпией. Правильное произношение слов и место ударения в слове.

3 занятие. Говорим правильно! Обучение правильному словоупотреблению.

4 занятие. Путешествие в страну Словарию. Пополнение словаря наиболее употребительными словами и обобщение знаний о составе слова.

5 занятие. Содержание и язык текста. Изучение смысловых взаимоотношений слов в предложении.

6 занятие. Словесные раскопки. Работа над этимологией некоторых слов.

7 занятие. Фразеология. Изучение фразеологических оборотов и крылатых выражений.

8 занятие. В гостях у бабушки Сказушки. Русские народные сказки

9 занятие. В гостях у бабушки Загадушки. Русские загадки и поговорки

10 занятие. Поединок грамотеев. Конкурс среди учащихся мастер-класса на закрепление изученного материала.

Арт-терапия

Введение

Арт-терапия представляет собой метод коррекции и развития посредством творчества. Причем, важен сам процесс, а не конечный продукт и его оценка. Арт-терапия не требует от человека каких-либо способностей к изобразительной деятельности или художественных навыков. Она является средством преимущественно невербального общения, что делает ее особенно ценной для тех, кто затрудняется в словесном описании своих переживаний. Арт-терапия является средством свободного самовыражения, предполагает атмосферу доверия, терпимости, внимания к внутреннему миру человека.

Арт-терапевтическая работа в большинстве случаев вызывает у людей положительные эмоции, помогает сформировать более активную творческую жизненную позицию. Арт-терапевтические знания дают огромные возможности для развития креативного мышления и творческих способностей детей.

План проведения занятий:

1 занятие. Волшебные краски. Изотерапия. Пальчиковые краски. Изготовление красок детьми по рецепту, индивидуальное и групповое рисование.

2 занятие. Монотипия. Изотерапия. Рисунки в технике «монотипия».

3 занятие. Штамп. Изотерапия. Изготовление штампов из картошки (яблока), индивидуальное рисование.

4 занятие. Рисунок по мокрому. Изотерапия. Рисование по мокрому листу бумаги. Монотипия по мокрому листу.

5 занятие. Ладонки. Изотерапия. Рисование на ладонях, отпечаток ладони на листе.

6 занятие. Портер имени. Изотерапия. Изображение собственного имени в виде символа.

7 занятие. Какой «Я». Изотерапия. Коллаж, аппликация. Выполнение работы в технике «коллаж» на заданную тему

8 занятие. Звуки музыки. Изотерапия, музыкотерапия. Ассоциативное рисование: рисуем под музыку.

9 занятие. Мандала. Изотерапия, мандалатерапия. Рисование мандалы в круге (основа-CD-диск)

10 занятие. Парное рисование. Психотренинг. Рисование в парах на заданную тему (разрешено разговаривать-запрещено разговаривать), рисование на свободную тему (запрещено разговаривать).

Медиацентр «Бригантина NEWS»

Универсальный Медиацентр «Бригантина NEWS» ведет работу во всех направлениях СМИ, а так же является стартовой площадкой для обучения и развития ребят желающих работать в сфере media — технологий и журналистики.

Уникальностью проекта, отличающей его от подобных является то, что media-центр дает возможность в режиме реального времени (online) получать достоверную информацию о работе учреждения, предоставляет возможность транслировать актуальные

сведения, направленные на несколько социальных групп (ребенок, сотрудник (вожатый, педагог, администрация), родитель)

Так же media-центр включает в себя ряд развивающих центров, постоянно действующих на территории Центра:

- «Детский штаб»,
- «Юный репортёр»,
- «Курсы фотографа и оператора»,
- «Brigantina FM»,
- «Теле и Радио ведущий».

Состав медиacentра:

- Редакционная группа (сценаристы, журналисты, редакторы)
- Монтажная группа (операторы, фотографы, специалисты по монтажу)
- Презентационная группа (репортеры, радиоведущие, концертные ведущие, ведущие ежедневного выпуска новостей «Бригантина NEWS»)